

Der Besinnliche

(Jodler)

Worte, Weise und Satz:
Lorenz Maierhofer

Innig

D A G D A A7 D

S A *mp* Djo - e, djo - e djo - e ri - ti djo - e,

T (2.A) B djo djo ri - ti djo - e, djo - e ri - ti - o.

Djo-diri

(Adventjödler)

Weise, Worte und Satz:
Lorenz Maierhofer

Ruhig

D A D D G

S A Djo - di - ri, djo - di - ri djo - e - ho, djo - di - ri

T (2.A) B djo - e, djo djo - e - ho. djo djo - e - ho! dá!

D 1.A A7 2.A A7 D D.C.

Eine Wiederholung des Jodlers wird einen Ton höher angestimmt.
Dabei kann die erste Hälfte des Liedes (8 Takte) solistisch gestaltet werden, z.B. von einem Dreigesang oder Quartett,
oder von einer Sopran- und Altstimme als Solo, während der Chor summend begleitet.